הצגה חדשה מבית מרכז תרבות בית אריאלה:

שי בר יעקב, ידיעות אחרונות, ראה וקבע:

כותבים, סיפור אהבה

בזכות דני גבע ומיכל לוי המצטיינים, רומן מכתבים על אהבה לא ממומשת, הופך למחזה עדין ומדויק

★ ★ ★ ★

"מכתבי אהבה" היא ההפקה השנייה המועלית במרכז התרבות בית אריאלה, במה קטנה להצגות קאמריות שנוסדה לפני שנה בחסות הספרייה העירונית של תל אביב. המחזה של א.ר. גורני האמריקאי, שהיה מועמד לפרס פוליצר 1990, נראה כבחירה מוצלחת למסגרת הזו, הרוצה לחבר בין הספרות לאמנות הבמה, כי הוא מתכתב עם ז'אנר רומן המכתבים.

גורני מתאר מערכת יחסים מורכבת בין שתי דמויות המתפתחת מגיל שבע עד כמעט 60, כשהסיפור שלהם מתואר על ידי המכתבים שהם שלחו זה לזה לאורך השנים. הגבר, אנדרו לאד, הוא בחור נעים הליכות, ההופך לעורך דין מצליח ואף לפוליטיקאי מפורסם. האישה, מליסה גארדנר, מגיעה ממשפחה יותר עשירה ומשכילה, אך גורלה אינו מאיר לה פנים. היא רוצה להפוך לאמנית, אך נישאת בגיל צעיר ומתגרשת די מהר מבעלה, וסובלת לאורך השנים מבעיות נפשיות והתמכרויות. בין שתי הדמויות קיימת משיכה עזה, אבל האהבה שלהם מתקשה למצוא את מימושה.

הבמאי מורדי גרשון, בחר למקם את המפגש ביניהם במשרדו של הגבר, שם הוא מתחיל את ההצגה בפתיחת כל מיני קופסאות ישנות שבהן הוא החביא את המכתבים מאהובתו. היא נכנסת לתמונה כמעין רוח רפאים המסתתרת בפינת החדר, ורק בסוף אנו מבינים מדוע היא מיוצגת כך.

אך העיקר כאן הוא בביצוע המשחקי, והשחקנים דני גבע ומיכל לוי הם בחירה מצוינת לליהוק שתי הדמויות. שניהם שחקנים אינטליגנטים ורגישים בעלי יכולת להקרין ניואנסים דקים של הטקסט. הם עושים עבודה עדינה ומדויקת, ובונים בצורה אמינה את האינטימיות של היחסים בין צמד האוהבים. בסופו של דבר, המחזה היפה הזה עוסק ביחס שבין החיים כחוויה חולפת לבין החיים כחוויה מתועדת, כזו הבאה לידי ביטוי במלוא עוצמתה דווקא באמנות הגוועת של כתיבת המכתבים.

מרכז תרבות בית אריאלה

תל אביב יפו TEL AVIV YAFO

מכתבי אהבה

המחזה הייחודי ושובה הלב, שהיה מועמד לפרס הפוליצר בשנת 1990, פורש את סיפור התכתבותם של אנדרו לאד ומליסה גארדנר מגיל שבע ועד העשור השישי לחייהם.

בין פתקים, גלויות, ומכתבים נחשף סיפור אהבה רב שכבות ואתגרים, המדגיש את יכולתה של המילה הכתובה לטוות קורים, לחבר ולקרב בין אנשים.

מחזה מאת **א.ר. גארני**

בימוי: מורדי גרשון

תרגום: מורדי גרשון ותומר כהן

שחקנים: דני גבע ומיכל לוי

תפאורה ותלבושות: איה בן אשר

תאורה: פרננדו מאייחייקר

מוסיקה מקורית: ברק אולייר

ע.במאי: גילי שחר

הצגות מרץ אפריל: 7/3 שני 20:30 ‖ **8/3** שלישי 20:30 ‖ **10/3** חמישי 20:30 ‖ **26/3** שבת 21:00

27/3 ראשון 20:30 ‖ **11/4** שני 20:30 ‖ **12/4** שלישי 20:30 ‖ **14/4** חמישי 20:30 ‖ **16/4** שבת 21:00